

אמפתיה

אמפתיה היא היכולת לתפוש מבפנים את רגשותיו ואת השקפת עולמו של הזולת.

איך זה נראה לך? מה הם רואים שאני לא רואה? מה אני צריך לחוות כדי להבין? מה הרגיש, חשב או ראה הכותב, האמן או המבצע הזה, ומה הוא ביקש לגרום לי להרגיש ולראות?

אמפתיה שונה מראיית דברים בפרספקטיבה, שמשמעותה לראות דברים ממרחק ביקורתי, לנתק את עצמנו כדי לראות דברים באופן אובייקטיבי יותר. במקרה של האמפתיה אנחנו רואים מנקודת מבטו של הזולת; אנחנו צועדים בנעליו; אנחנו מאמצים לחלוטין את התובנות שמגיעות עם החיבור. האמפתיה חמה; הפרספקטיבה היא ניתוק קר ואנליטי.

חוקר גרמני בשם תיאודור ליפס (Lipps) הוא שטבע את המונח "אמפתיה" בראשית המאה העשרים כדי לתאר את מה שקהל הצופה ביצירת אמנות או בביצוע אמנותי צריך לעשות כדי להבין אותם. אמפתיה היא אפוא מעשה מכאון למצוא מה מסתבר, הגיוני או משמעותי ברעיונות ובפעולות של אחרים, גם אם אותם רעיונות או פעולות הם מתמיהים או דוחים. אמפתיה יכולה לגרום לנו לא רק לחשוב מחדש על מצב אלא גם להפוך את לבנו בעקבות הבנה של מה שנראה לפני כן משונה או זר.

פתיחות לשאלות המבטאות אמפתיה:

- איך יהיה להיכנס לנעליו של... ?
- איך ... עשוי להרגיש לגבי... ?
- איך נוכל להגיע להבנה לגבי... ?
- מה ... ניסה לגרום לנו להרגיש/לראות?