

התוכנית המקורית ארוכה ומפורטת יותר. לצורך הדגמה בחרנו להציג רק חלק אחד ממנה.

צוות ניהול ידע

**תכנון יחידת הוראה בנושא:**

**ייחודו של יוצר – אהוד מנור**

**תאריך: נובמבר - דצמבר**

**מורה: איריס זר**

**שכבה: ה'**

**בית ספר: לפיד המ"ה**

**טקסטים נלווים: מידע, שיר, כתבה תת סוגה מרכזית: שירה עולם השיח: שיר**

**אופנויות מרכזיות: קריאה, כתיבה, האזנה ודיבור תוצר סופי: תוצר כתיבה לבחירה וערב שירה בציבור שכבתי עם ההורים.**

לוח	דרכי הערכה			פעילויות	מטרות לשם פיתוח אינטליגנציות מרובות	מטרות לשם פיתוח רמות חשיבה	מטרות שפה	מטרות תוכן
	לשון	שפה	תוכן					
נובי- דצמי	<p><u>פעילות מסכמת - בחירה</u></p> <p>1. כתבו שיר ברוח שיריו של המשורר.</p> <p>2. הוסיפו בית לאחד משיריו של אהוד מנור.</p> <p>3. איירו את אחד משיריו של אהוד מנור.</p> <p>4. ספרו / כתבו, מה תרם לכם המשורר באופן אישי?</p> <p>5. כתבו מכתב בו אתם מוקירים את פועלו של המשורר.</p> <p>6. כתבו כתבה עיתונאית בו אתם מספרים על פעילותו הברוכה של המשורר.</p> <p><u>7- בניית קולאז'</u></p>			<p><u>ביוגרפיה</u></p> <p>- פרטים אישיים (שם, שנת לידה וארץ מוצא, תאריך עליה)</p> <p>- רקע על התקופה בה חי</p> <p>- סיפור החיים של הדמות (רקע משפחתי, קשר אל דמויות נוספות)</p> <p>- יצירות בולטות.</p> <p>- תחומי פעילות / פעילויות מיוחדות (תחביבים, חברות בארגון תנועה)</p> <p>- קשר והשפעה של סיפור החיים והילדות של הדמות על יצירותיו.</p> <p>-מאפיינים נוספים.</p> <p>- ספרו על תרומתו של אהוד מנור לזמר העברי.</p> <p>7. אילו שירים הנכם מכירים?</p> <p>8. אילו נושאים בלטו במיוחד בשיריו של אהוד מנור ?</p>	<p><u>מוסיקלית</u></p> <p>-התלמידים יפתחו רגישות למגוון של טונים, למקצב ולצורות שונות של הבעה מוסיקלית בהקשר ליצירות של אהוד מנור.</p> <p><u>לשונית</u></p> <p>-התלמידים יפתחו רגישות למשמעות ולמצלול של מילים בהקשר ליצירות של אהוד מנור.</p>	<p><u>חשיבה איסוף נתונים:</u></p> <p>-התלמידים יעלו ידע קודם בהקשר ליוצר ויצירותיו. (סיעור מוחין).</p> <p><u>עיבוד</u></p> <p>-בעקבות קריאה והאזנה ליצירות התלמידים יזהו מסרים, אירועים מחייו של</p>	<p>מטרות שפה</p> <p>כתיבה ולשון</p> <p>- הבנת מילים בהקשר. (4)</p> <p>- הפקת מידע ממקורות שונים למטרת היכרות עם היוצר אהוד מנור. (5)</p> <p>- קריאת 10-15 יצירות בתוכן הנלמד. (6)</p> <p>- זיהוי המאפיינים הבולטים בשירים: חריזה, חזרות וקישור בין המאפיינים לבין משמעות השיר. (6)</p> <p>- הבחנה בשימוש ייחודי במילים ובצירופי מילים בשירה. (6)</p> <p>- זיהוי דמויות וקורותיהן ביצירה וביטוי עמדה אישית כלפיהן. (6)</p> <p>- זיהוי נושאים, רעיונות ומסרים מרכזיים. (6)</p> <p>-קישור היצירה לעולם הקוראים. (6)</p> <p>- קישורים בין האיורים לכתוב.</p>	<p><b>אהוד מנור</b></p> <p>- היכרות עם תולדות חייו של היוצר.</p> <p>- היכרות עם מאפייני יצירתו של אהוד מנור</p> <p>-היכרות והבנת מבנה השיר.</p>

לוי"ז	דרכי הערכה			פעילויות	מטרות לשם פיתוח אינטליגנציות מרובות	מטרות לשם פיתוח רמות חשיבה	מטרות שפה	מטרות תוכן
	לשון	שפה	תוכן				כתיבה ולשון	
	<p><b>שלב א' - תכנון הקולאז'</b></p> <p>א. תכנון קולאז' המבטא את רגשתכם לאהוד מנור וליצירותיו. הקולאז' יכלול את תחושותיכם, מחשבותיכם, השקפת עולמכם וראייתכם אותו ואת יצירותיו.</p> <p>בבניית הקולאז' יש להתייחס:</p> <p>1. לקורות חיים של אהוד מנור.</p> <p>2. לשירים שנלמדו (ניתן לצטט חלקים מסוימים מהשירים במידה ומובע בהם רעיון שברצונך לצטט).</p> <p>3. מסרים שלמדת מהשיר.</p>			<p><b>אחותי הקטנה</b></p> <p>1. מה ידוע לכם על השיר? 2. למי מקדיש המשורר את השיר ומדוע? ספרו. 3. מה מספר המשורר על ליבי האחות הקטנה בשיר? 4. מה מבטיח המשורר בשיר לאחות הקטנה? 5. מה מאפיין את האחות הקטנה בשיר? 6. האם גם לכם יש אחים קטנים? ספרו אודותיהם. 7. מה אתם נוהגים לעשות עם האחים הקטנים שלכם? ספרו. 8. מה ניתן ללמוד על התכונות של המשורר מהשיר? ספרו. 9. מהו המסר בשיר? 10. צבעו במרקר את המילים המתחרזות.</p> <p><b>אחי הצעיר יהודה</b></p> <p>1. מה ידוע לכם על השיר "אחי הצעיר יהודה"? 2. למי מקדיש המשורר את השיר ומדוע? ספרו. 3. מה מספר המשורר ליהודה אחיו בשיר? 4. מה מבטיח המשורר בשיר לאחיו יהודה? 5. אילו עונות מופיעים בשיר, על פי מה זה ניכר בשיר?</p>	<p>- התלמידים יתנסו בכתיבת בית נוסף לאחד משירי אהוד מנור.</p> <p><b>תוך-אישית</b></p> <p>-התלמידים יביעו את חווייתיהם הפנימיות בהקשר ליצירות של אהוד מנור.</p> <p><b>מרחבית</b></p> <p>התלמידים יכינו קולאז' המבטא את רגשותיהם, מחשבותיהם, השקפת עולמם וראייתם את אהוד מנור ואת יצירותיו.</p>	<p>אהוד מנור.</p> <p><b>יישום</b></p> <p>-התלמידים יבחרו באחת מפעילויות הסיכום העוסקות בכתיבה, המחזה, שירה בציבור, קולאז', איור, כתבה.</p>	<p>(6)</p> <p>- הבעת רשמים אישיים מהיצירה בעל פה ובכתב. (6)</p> <p>- הבעת עמדות אישיות מנומקות על היצירה. (6)</p> <p>- גילוי משמעויות מפורשות וסמויות ביצירה. (6)</p> <p>- זיהוי נושאים, רעיונות ומסרים מרכזיים ביצירה.</p> <p>-האזנה הממוקדת בדברי אחרים תוך: מעקב אחר רצף הדברים, גילוי רעיונות בנאמר, פרשנות והערכה ונקיטת עמדה לגבי תוכן הדברים. (1)</p> <p>- השתתפות בשיחה ובדיון תוך: הקשבה ותגובה הולמת לדברי אחרים והשתלבות בדיבור על פי המוסכם. (1)</p> <p>- שילוב חומר חזותי ואמצעים גרפיים להמחשת הרעיון שבטקסט הכתוב ולהרחבתו. (3)</p> <p>- ביצוע פעולות על פי הוראות כתובות. (5)</p>	
	<p><b>שלב ב' - בניית הקולאז'</b></p> <p>1. בבניית הקולאז' יש להשתמש בתמונות, כתבות וקטעים מאתרי האינטרנט שעוסקים באהוד מנור ויצירותיו, צבעים מתאימים קטעים משירים שנלמדו לפי בחירתכם.</p> <p>2. לסיום עצבו אותו לפי בחירתכם.</p>			<p>1. מה ידוע לכם על השיר "אחי הצעיר יהודה"? 2. למי מקדיש המשורר את השיר ומדוע? ספרו. 3. מה מספר המשורר ליהודה אחיו בשיר? 4. מה מבטיח המשורר בשיר לאחיו יהודה? 5. אילו עונות מופיעים בשיר, על פי מה זה ניכר בשיר?</p>				

לוי"ז	דרכי הערכה			פעילויות	מטרות לשם פיתוח אינטליגנציות מרובות	מטרות לשם פיתוח רמות חשיבה	מטרות שפה	מטרות תוכן
	לשון	שפה	תוכן				כתיבה ולשון	
				<p>6. מה זכור במיוחד למשורר ממראהו של יהודה? תארו.</p> <p>7. מי עוד זוכר את יהודה בשיר?</p> <p>8. מה ניתן ללמוד על התכונות של המשורר בשיר? הסבירו.</p> <p>9. מהו המסר בשיר?</p> <p>10. הוסיפו בית לשיר.</p> <p>11. הוסיפו איור לשיר.</p> <p>צבעו במרקר את המילים המתחרזות.</p>				