



סעור מוחות כתוב

הבעיה:

כיצד יכול תלמיד לשלב את השימוש בתוכנת פוטושופ ככלי עבודה בפרוייקטים המבוצעים בסדנת העיצוב?

<p>3 לשלב פרוייקטים שיש בהם גרפיקה ועבודה בתלת ממד, את הגרפיקה לבצע בתכנה</p>	<p>2 צילום הפרוייקט לאחר ביצועו בסדנה והעמדתו בסביבתו הטבעית בעזרת התכנה – עוזר להמחשה</p>	<p>1 צילום הפרוייקט לאחר ביצועו בסדנה ועיבוד התמונה בתוכנה כדי להראות מספר אפשרויות</p>
<p>6 בנית דפי אוירה</p>	<p>5 במהלך הכנת תיק מוצר- בהכנת שירטוט עקרוני למוצר</p>	<p>4 כחלק מתהליך תכנון המוצר- סקיצות "פנטסטיות" (מלשון פנטזיה)</p>
<p>9 להכניס באופן פיזי את המחשבים לתוך הסדנה כדי שיהיו נגישים, בכל שלב בפרוייקט</p>	<p>8 חלק אחד לפחות מהפריטים להגשה יהיה בדו- מימד, בפוטושופ</p>	<p>7 לשלב פרויקט, עם פורטרט אישי. כל תלמיד יעבוד על הפנים שלו- עיניים כחולות/ שיער גינגיי וכ"ו- ילהיב את הילדים ויקרב אותם לכלי.</p>
<p>12 במידה וכל המחשבים הם ברשת, ניתן לבקש הצעה / תגובה על עבודה של תלמידים אחרים</p>	<p>11 גם אחר הבחירה / החלטה על המוצר הסופי ניתן להגיש אופציות שונות של שינוי גודל, צבע מיקום על המצע/ פורמט</p>	<p>10 המחשב מאפשר מספר ווריאציות על כל תרגיל בדו ממד בצורה המהירה והזמינה ביותר</p>
<p>15 צילום המוצר או המודל ובאמצעות התוכנה "להכניסו" לסביבה אמיתית.</p>	<p>14 הכנת קטלוג או פרוספקט כמלווה פיתוח מוצר</p>	<p>13 לתת תרגיל בו כל אחד בוחר חבר ומכין לו צילום שלו מעובד בפוטושופ + שיר או משפט מאפיין, מציגים את כל הפורטרטים בתערוכה ואח"כ כל אחד אורז יפה ונותן מתנה לחברו.</p>

<p>18 ניתן לעשות הדמיות של כפתורי הפעלה, דלתות ואלמנטים מיוחדים בעזרת התוכנה.</p>	<p>17 ניתן בפוטושופ לעבד בצורה דיגיטלית טקסטורות שונות למוצר.</p>	<p>16 הפוטושופ יכול לעזור לתלמיד בבחירת הצבע למוצר. מצלמים את הדגם ואז משנים את הצבע בכל פעם.</p>
<p>21 עיצוב דגמים עבור מוצרים קיימים למשל מוצרי אופנה כמו משקפיים</p>	<p>20 עיצוב פני שטח של מוצרים דיגיטליים תוך עיסוק בהנדסת אנוש והרחבת תחום "טווח ראייה"</p>	<p>19 עיצוב חלונות ראוה שימוש בעיצוב פנלים בעזרת המחשב</p>
<p>24 להכין קומיקס המשלב איור ותצלומים מהפרוייקט להכנת פרוספקט ו/או מערך שיווקי שיוצג בעת ההגשה הסופית (אפשר מצגת, הקרנה בערב התערוכה)</p>	<p>23 להכין פרזנטציה המראה תהליך עבודה על הפרוייקט (התפתחות): תוצרי מחקר והשראה, סקיצות מוקדמות, לצד תרשימי זרימה הכוללים תצלומים.</p>	<p>22 עיצוב "פורטפוליו אישי" המציג את הישגי התלמיד במהלך לימודיו במגמה (תצלומי עבודות מלוות בהסברים). 2. הכנת "פורטפוליו מגמה" המציג את העבודות של כל הבוגרים</p>
<p>27 יצירת אוירה לעבודה</p>	<p>26 תרגיל אסוציאציות. אילו הייתי... (לדוגמא ציפור) הייתי... הילדים צריכים להנפיש את הדימוי והאסוציאציה.</p>	<p>25 ניתן לצלם את הדגם ולעשות בפוטושופ כיצד יכול עוד להראות... (מתיחה, כיווץ, השמנה וכו').</p>