

משרד החינוך התרבות והספורט

מינהל כא"ב תיאום ובקרה
האגף לחינוך מבוגרים

המזכירות הפדגוגית
הפיקוח על המידענות,
אתיקה ונוער מחשבים
ומדעי המידע

המינהל למדע וטכנולוגיה
גף יישומי מחשב בחינוך

הקשבה / קארל רוג'רס

קראו את השיר בעיון ואחר ענו על השאלות:

אולם כשאתה מקבל כעובדה פשוטה <u>שאני מרגיש את שאני מרגיש</u> אז אינני צריך לשכנע אותך ומתפנה להבין את המתרחש בתוכי	כשאני מבקש להקשיב לי ואתה מתחיל ליעץ לי לא את שביקשתיך עשיית.
אז צצות מאלהן התשובות ברורות ונהירות ואני זקוק כלל לעצות כי אני – אני.	כשאני מבקש ממך להקשיב <u>ואתה מנסה השיב</u> איך אני צריך להרגיש? ומדוע אתה פוגע ברגשותיי?
גם רגשות לא הגיוניים הופכים למשמעותיים כשמבינים את שהם טומנים המקור ממנו הם נובעים.	כשאני מבקש להקשיב לי ואתה חושב <u>שעליך לפתור את בעייתי</u> אתה מאכזב אותי.
ייתכן שלכן תפילות עוזרות לאנשים משום שאלוהים מחריש, אינו מיעץ <u>הוא רק מקשיב</u> נותן לך לחשוב לבד על הדברים.	הקשב: כל שביקשתיך הוא להקשיב <u>לא לפעול, לא לדבר</u> רק לשמוע בלי להגיב
לכן, אנא, רק הקשב אם תרצה לדבר - בקש: חכה לתורך, ואזי אני גם אקשיב לך.	אני יכול לדאוג לעצמי אינני חסר ישע, אולי חסר ניסיון והססני אך לא חסר אונים
	כשאתה עושה משהו למעני שיכולתי לעשות בעצמי אתה מגביר את חששותיי מצית את מבוכתי

תכנית הקשר הרב-דורי

הקשר הרב-דורי, האגף לחינוך מבוגרים, רח' כנפי נשרים 22, י-ם
adultedu@education.gov.il

משרד החינוך התרבות והספורט

מינהל כא"ב תיאום ובקרה
האגף לחינוך מבוגרים

המזכירות הפדגוגית
הפיקוח על המידענות,
אתיקה ונוער מחשבים
ומדעי המידע

המינהל למדע וטכנולוגיה
גף יישומי מחשב בחינוך

הקשבה / קארל רוג'רס

מהי הקשבה?

אלו תגובות של המקשיב אינן רצויות ע"י הדובר? העתק את הביטויים מהשיר

אלו תגובות של המקשיב רצויות וחשובות לדובר? העתק את הביטויים מהשיר

כיצד לדעתכם תנהגו עם המבוגרים אותם תנחו במפגש הבא ?

בהצלחה!