



# ניתוח השוואת זוגות

_____ ב	_____ א	רעיונות / קריטריונים :
_____ ד	_____ ג	
_____ ו	_____ ה	

בחרי/י מבין כל זוג רעיונות איזה מהם מועדף עליך. הקף/ הקיפי אותו במעגל. בתיבה ליד האותיות המציינות כל זוג רעיונות הכנס/י באיזה מידה את/ה בטוח/ה בבחירה. (3= במידה רבה; 2= במידה מסוימת; 1= במידה מועטה)

<input type="checkbox"/>	א'ו'	<input type="checkbox"/>	א'ה'	<input type="checkbox"/>	א'ד'	<input type="checkbox"/>	א'ג'	<input type="checkbox"/>	א'ב'
<input type="checkbox"/>	ב'ו'	<input type="checkbox"/>	ב'ה'	<input type="checkbox"/>	ב'ד'	<input type="checkbox"/>	ב'ג'		
<input type="checkbox"/>	ג'ו'	<input type="checkbox"/>	ג'ה'	<input type="checkbox"/>	ג'ד'				
<input type="checkbox"/>	ד'ו'	<input type="checkbox"/>	ד'ה'						
<input type="checkbox"/>	ה'ו'								

סכום הנקודות: א' \_\_\_ ב' \_\_\_ ג' \_\_\_ ד' \_\_\_ ה' \_\_\_ ו' \_\_\_

דרוג עדיפויות: העדיפות הראשונה שלי היא: \_\_\_\_\_

העדיפות השנייה שלי היא: \_\_\_\_\_

העדיפות השלישית שלי היא: \_\_\_\_\_

העדיפות הרביעית שלי היא: \_\_\_\_\_

העדיפות החמישית שלי היא: \_\_\_\_\_

העדיפות השישית שלי היא: \_\_\_\_\_

→ להסבר הפכו את הדף

ע"פ ספרם של דונלד ג'. טרפינגר, סקוט ג'. איסקסון וק. בריאן דורואל: פתרון יצירתי של בעיות - מבוא מהדורה מעודכנת. הוצאת (Center for Creative Learning, Inc)

מתי ניתן וכדאי להשתמש בכלי זה?

**דרוג וקביעת סדר עדיפויות** – לעיתים אנו מעלים מספר בעיות הדורשות טיפול או רעיונות/פתרונות רבים וטובים אך לא תמיד ניתן או רצוי לעבוד/ליישם את כולם בו זמנית, איך מחליטים? גם כשאנו מעלים קריטריונים שונים לבחינת עניין לא תמיד כולם בעלי אותו משקל וחשיבו, איך נדע מה יותר חשוב ומשמעותי?

למצב כזה מומלץ להשתמש בניתוח השוואת זוגות. זוהי שיטה המדריכה אתכם בהשוואת כל אחת מהאפשרויות המבטיחות עם האחרות. שיטה זו קלה יותר לעבודה כאשר עובדים עם מספר קטן יחסית של אפשרויות (פחות מ-10), עבודה עם מספר גדול יותר עלולה להיות עמוסה ומבלבלת.

כאשר משווים את הזוגות יש להתחשב בקריטריונים שהוגדרו כחשובים. כל אפשרות מועדפת יש לדרג ע"פ מידת השכנוע העצמי בחוזק של האפשרות או בעוצמת הסיכוי שהיא תהיה מוצלחת יותר.