

- מה את/ה רואה או שם לב?

- מה הן ההנחות או הפרשנויות שלך לגבי מה זה יכול להיות, בהסתמך על מה שהינך רואה?

גלה/י חלק נוסף ביצירה/אובייקט.

- אילו דברים חדשים את/ה רואה? כיצד זה משנה את ההנחות או הפרשנות שלך? האם המידע החדש ענה על חלק מההנחות שלך, או שינה את הרעיונות הקודמים שלך?
- על אילו דברים חדשים את/ה תוהה?

חזור/י על הגילוי והשאלה, עד שכל התמונה נחשפה.

- אילו שאלות עדין נותרו לך אודות התמונה הזו?

מטרה: איזה סוג חשיבה השגרה הזו מעודדת:

שגרה זו מבקשת מתלמידים להתבונן מקרוב, ולהניח הנחות ניסיוניות, או פרשנויות, בהסתמך על עדויות קיימות. כשחלקים חדשים של הדמות נחשפים, נוצרות פרשנויות חדשות, המדגישות את האופי הניסיוני של פרשנויות הנשענות על עדויות קיימות.

יישום: מתי והיכן ניתן להשתמש בשגרה :

שגרה זו עובדת טוב בתחילת יחידת לימוד, להעלאת שאלות ולפיתוח פרשנויות. כמו ב "רואה, חושב, שואל", בחרו תמונה הקשורה לנושא, והציעו מבחר פרשנויות המתבססות על חלקים שונים של התמונה. חשבו בזהירות אילו חלקים של התמונה ברצונכם לחשוף, באיזה סדר, וכיצד הם יבנו את פרשנויות התלמידים. התחילו כל חשיפה בתיאור חדש של מה שרואים, ואז עברו לשאול כיצד המידע החדש הזה מעדכן את ההנחות הקודמות, ומעצב חדשות.

טיפים להתחלה ושימוש בשגרה:

רונדה לוונסון פיתחה את הווריאציה הזו של "רואה חושב שואל". תוכלו למצוא מגוון של מצגות Power Point מוכנות של זום אין (164 כאלה!) ב- <http://primarysourcelearning.org>. תמצאו שם הנחיות לבניית מצגות משלכם, וגם דוגמאות מוכנות של זום אין, מאורגנות לפי קבוצות גיל, ונושאים. למרות שהדוגמאות שימושיות מאד, תמצאו שעליכם לבצע בהן שינויים קטנים על מנת להתאימן לתלמידים שלכם, ולסגנון ההוראה שלכם. השאלות שבשגרה זו עשויות לסייע לכם אם תרצו לקיים התנסות פתוחה יותר.

"VISIBLE THINKING"

אוניברסיטת הארווארד